



**Università degli studi di Udine**  
**Scuola Superiore**

---

## **Concorso di ammissione – a.a. 2005/06**

### **PROVA DI STORIA DELL'ARTE** **(scritto)**

“Per comprendere la realtà artistica è necessario che l'interprete parta consapevolmente dal presente e confronti il modo di percepire e valutare che è del proprio tempo con quello del tempo dell'opera e della sua fortuna”.

Alla luce di questa considerazione, il candidato esamini, all'interno della tradizione artistica occidentale, l'artista (la corrente artistica, o il fenomeno artistico, o il monumento) che meglio conosce, delineandone il profilo (o le vicende) e spiegando i motivi che hanno acceso il suo interesse.