



**Concorso di ammissione Scuola Superiore
Università degli studi di Udine**

Classe Umanistica

Prova scritta di Storia dell'arte

1.

Il ruolo della committenza e le diverse forme del mercato hanno concretamente influito su alcuni aspetti fondamentali della produzione artistica in età moderna, sia sul piano iconografico che su quello stilistico. Il candidato discuta uno o più esempi a propria scelta.

2.

Il concetto di "realismo" ha contribuito alla comprensione di alcune fasi cruciali dell'arte occidentale: dalla ritrattistica romana alla pittura di Caravaggio, da Gustave Courbet al neorealismo del secondo dopoguerra.

Il candidato discuta un caso specifico a propria scelta, illustrandolo con alcuni esempi concreti.